

PLESSO FUMONE POZZI
a.s. 2009/2010
scuola primaria classe V
PROGETTO CERAMICA



(Oggetto creato nell'anno scolastico 2008/2009)

RESPONSABILI DI LABORATORIO:

Giancarla Boccitto, Marilena Cardinali, Marisa Galiani

OBIETTIVI

- Acquisire capacità progettuali
- Potenziare le abilità
- Acquistare una metodologia operativa, tenendo presente le particolari caratteristiche, le modalità d'uso, le possibilità espressive della creta
- Maturare la capacità di operare intellettualmente e manualmente per un risultato intenzionale e verificabile come sintesi di un processo conoscitivo
- Potenziare le capacità di comunicazione
- Suscitare l'interesse per il valore storico ed artistico inerente la ceramica, allo scopo di trasmettere l'amore per l'arte
- Superare blocchi espressivi e comunicativi.
- Sviluppare la creatività.
- Sperimentare ed apprendere nuove tecniche.
- Sviluppare la capacità di osservazione e rappresentazione.



(Oggetto creato nell'anno scolastico 2008/2009)

CONTENUTI

Ripercorrere le tappe dello sviluppo della produzione della ceramica in relazione a diversi aspetti: pratico-tecnologico, storico, artistico.



(Oggetto creato nell'anno scolastico 2008/2009)

METODOLOGIA

L'approccio con gli alunni sarà inizialmente legato al gioco e in un secondo momento sarà più tecnico. Questo è sintetizzabile in quattro fasi:

Fase del gioco, perché l'azione del giocare passa per il proprio vissuto, dà senso alle cose che lo circondano, mette in rilievo l'esperienza personale dell'individuo, prende coscienza delle proprie potenzialità (premere, lisciare, graffiare, aggiungere, togliere, forare ecc.).

Fase dell'informazione, per informare il ragazzo dei materiali e degli strumenti che sta usando, per evidenziare il ciclo produttivo di un manufatto, per scoprire nuovi termini.

Fase del costruire, sotto l'esempio dell'insegnante, gli alunni apprenderanno le tecniche di base per foggare (a colombino, a calco, a sfoglia, misto, preparazione e uso della barbotina, incollaggio delle parti ecc) e per decorare (a pennello, a tuffo, ad aspersione, a spugna ecc, preparazione di colori, smalti e cristalline).

Fase della rielaborazione, dopo aver conosciuto, sperimentato e acquisito conoscenze minime, sarà possibile passare ad una fase di gestione ed uso mirato delle conoscenze con la possibilità di elaborare un autonomo progetto.

PERCORSO PER LA CREAZIONE DI UN OGGETTO

Modellaggio
Asciugatura
Prima Cottura
Smaltatura
Decorazione
Seconda Cottura

Mostra finale



(Oggetto creato nell'anno scolastico 2008/2009)

STRUMENTI

Laboratorio

Forno

Creta rossa e bianca

Tavolette

Vaschette e spugne

Spatole

Colori per la decorazione

Smalti

Gesso

Pennelli

Tornielli

Giornali

Gesso



(Oggetto creato nell'anno scolastico 2008/2009)

Il corso prevede

10 incontri di 3 ore per un totale di 30 ore frontali ad insegnante

10 ore funzionali ad insegnante, per allestimento e presenza mostra finale,

sistemazione laboratorio

Fumone

Insegnanti
Giancarla Boccitto
Marilena Cardinali
Marisa Galiani

Oggetti creati nell'anno scolastico 2008/2009

