

# **Direzione didattica**

# **II Circolo Ferentino**

*Progetto scuole aperte*



*“Passeggiando tra le  
note  
a Ferentino...”*

*Anno Scolastico  
2008/2009*



## *Indice*

*Pag.*

Introduzione	3
Contesto socio-economico	4
Analisi dei bisogni formativi	5
Obiettivi	6
Finalità educative e didattiche	6
Descrizione	8
Responsabili del progetto	8
Tempi e fasi di lavoro	9
Destinatari	9
Risorse umane	10
Risorse materiali e struttura degli edifici utilizzati	11
Attività proposte	13
Attività conclusive	15
Fasi di monitoraggio	16
Pubblicizzazione	17
Costi	17
Sinergia con altri progetti	17
Elenco di alcuni progetti degli ultimi anni	18

## **INTRODUZIONE**



Il seguente progetto "*Passeggiando tra le note a Ferentino*" nasce dalla volontà di dare concreta risposta alla richiesta, in più occasioni espressa dai genitori degli alunni, di valorizzare e potenziare l'educazione musicale, in quanto disciplina ricca di aspetti formativi ed educativi fondamentali per un armonico sviluppo della personalità. Si propone di sviluppare negli alunni la capacità di partecipare all'esperienza musicale, sia nella dimensione del fare musica (produzione), sia in quella dell'ascoltare e del capire (fruizione). Esso mira, inoltre, a dotare l'alunno di strumenti per un uso consapevole dei diversi linguaggi espressivi, mediante canali non verbali e a favorire lo sviluppo delle potenzialità di cui ciascuno è portatore.

Il Circolo Didattico di Ferentino, nel corso degli anni, ha sempre fatto propria la concezione, espressa nella C. M. del 27-11-2008, di una scuola quale "centro di promozione culturale, relazionale e di cittadinanza attiva" nella società civile in cui opera, favorendo il recupero scolastico e creando occasioni di formazione in grado di elevare il livello culturale e di benessere generale del territorio.

Per il corrente anno scolastico 2008/2009, durante orari di apertura pomeridiana, saranno proposti i seguenti interventi *a favore dei nostri alunni*, finalizzati alla realizzazione di:

- corsi di sostegno e di aiuto allo studio;
- iniziative complementari di arricchimento del curriculum a forte valenza socializzante, quali, ad esempio, il teatro, le arti figurative e soprattutto la musica, il canto: tutto risponde a concrete esigenze rappresentate dagli studenti e dalle famiglie.

Verranno, inoltre, proposti, *a favore del territorio*, interventi relativi ad attività culturali, educative, ricreative in favore dei genitori degli studenti che frequentano o hanno frequentato la scuola, di studenti di altre scuole, di adulti disponibili ad aggiornare la propria formazione e ad alfabetizzarsi nei nuovi saperi.

Nell'Istituto esiste non solo un clima favorevole a sperimentare azioni innovative, ma anche qualche altra premessa necessaria e determinante per l'attuazione di quanto indicato:

- ❖ un Piano dell'Offerta Formativa dell'Istituto che già da anni prevede un'adeguata apertura al territorio, oltre a una vasta gamma di offerte extracurricolari;
- ❖ uno staff di Direzione competente e motivato;
- ❖ un'adeguata professionalità del corpo docente che può vantare stabilità nell'organico d'Istituto e, soprattutto, una consapevole disponibilità alla collaborazione;

- ❖ la presenza di un personale non docente altrettanto stabile, esperto e scrupoloso nell'assistenza agli allievi.

### ***Contesto socio - economico***



Il Comune di *Ferentino* si trova a 12 Km da Frosinone e 70 circa da Roma; conta circa 21.000 abitanti. E' caratterizzato da un centro storico ricco di monumenti e testimonianze; sono presenti in periferia centri residenziali e zone popolari.

La maggioranza delle famiglie del territorio trova occupazione nel capoluogo e nella capitale fatto che dà origine ad un consistente fenomeno di pendolarismo.

In passato nella valle del Sacco si è avuta la nascita di una serie di piccole industrie che hanno alimentato attività autonome e imprese artigianali; negli ultimi anni, però, la crisi di questo settore ha creato problemi di disoccupazione o precarietà di impiego ed aumentando i disagi legati al pendolarismo.

Attualmente la popolazione è caratterizzata da una preponderante fascia media di operai ed impiegati nel terziario; rimane alto il tasso dei lavoratori precari .

Negli ultimi anni l'incremento della popolazione nella città è stata caratterizzata da una immigrazione proveniente da paesi extra comunitari che ha aumentato notevolmente la presenza di bambini stranieri nelle nostre scuole con conseguenti problemi di integrazione.

Inoltre la trasformazione della *famiglia* ha posto la città di fronte a nuove esigenze economiche e diverse concezioni etiche: da un lato è sempre più frequente il caso di genitori impegnati per l'intera giornata nel proprio impiego, costretti a ridurre la loro presenza accanto ai figli e a sostituirla con l'aiuto di nonni o altre persone. Sono numerosi i casi di disgregazione di nuclei familiari con conseguenti disagi e problematiche psicologiche per i figli.

Sul territorio sono presenti altre agenzie educative che collaborano con la scuola; la Scuola resta comunque il più importante centro di aggregazione e di intervento sul territorio.

### ***Analisi dei bisogni formativi***

I genitori richiedono per i propri figli una solida formazione culturale che li metta in grado di inserirsi positivamente nella società.

A seguito dell'analisi dei mutamenti avvenuti in campo culturale, economico e sociale, la scuola ha rilevato i bisogni degli stessi e, per assolvere la sua funzione educativa, s'impegna a dare risposte alle seguenti esigenze degli alunni:

- Acquisire più autonomia e senso di responsabilità nel lavoro anche non scolastico, padroneggiando strategie per apprendere meglio.
- Imparare ad assumersi responsabilità e imparare a cooperare e collaborare con gli altri.
- Utilizzare in modo funzionale e razionale le nuove tecnologie.
- Poter frequentare corsi di recupero e attività formative e ricreative pomeridiane.
- Attivare esperienze formative in collaborazione con agenzie del territorio.
- Sperimentare nuove metodologie di lavoro.
- Sostenere e promuovere la lettura.
- Conoscere meglio l'ambiente in cui si è inseriti.
- Potenziare l'orientamento formativo e/o informativo.
- Facilitare processi di integrazione e ambientamento.
- Attivare percorsi di integrazione per alunni stranieri.
- Avere tempo per comunicare con gli altri, avere opportunità di aggregazione e di gioco.

## ***Obiettivi del Progetto***

Il progetto "*Passeggiando tra le note a Ferentino*" si propone come obiettivi primari:

- l'apprendimento;
- la socializzazione;
- il potenziamento delle attività di apprendimento pratico della musica.

Esso riveste, inoltre, un particolare significato sociale, dovuto a vari fattori:

- ✓ ampliare la visibilità della scuola nell'ambito territoriale;
- ✓ proporre un modello di scuola diverso nel rapporto insegnante - alunno;
- ✓ evidenziare il ruolo della scuola come servizio.
- ✓ offrire ai bambini un'occasione per gestire in modo autonomo un tempo extrascolastico;
- ✓ favorire l'integrazione fra i ragazzi;
- ✓ proporre la scuola come un punto di riferimento e luogo di aggregazione anche per gli adulti.

## ***Finalità educative e didattiche del Progetto***

Il Progetto si propone le seguenti finalità:

- ✓ sviluppare le potenzialità di ciascuno adottando anche nuove metodologie di lavoro;
- ✓ favorire la consapevolezza della interdisciplinarietà dei saperi;
- ✓ individuare il più precocemente possibile le situazioni di difficoltà e disagio e la tipologia di interventi volti a ridurre lo svantaggio e a sostenere le persone nel processo di apprendimento, tenendo in particolare considerazione gli allievi provenienti da famiglie nelle quali sia evidente il disinteresse per la cultura o che non abbiano i mezzi materiali per favorirla;

- ✓ predisporre interventi che costituiscano elementi sostanziali nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa;
- ✓ favorire la continuità dell'apprendimento: la scuola deve essere importante anche quando non ci sono le lezioni. (Il pomeriggio a scuola crea un ponte fra ciò che è stato fatto e quello che si farà);
- ✓ favorire lo spirito di collaborazione;
- ✓ sviluppare la collaborazione con le famiglie;
- ✓ rispondere agli specifici bisogni del territorio e dell'utenza;
- ✓ favorire la produzione, mediante l'azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali, relativamente a fatti, eventi, opere del presente e del passato;
- ✓ agevolare la fruizione consapevole, che implica la costruzione e l'elaborazione di significati personali, sociali e culturali, relativamente a fatti, eventi, opere del presente e del passato;
- ✓ suscitare negli alunni la conoscenza degli usi e costumi del proprio Paese, l'amore per la lettura, la socializzazione e la creatività attraverso la tradizione musicale.

## **DESCRIZIONE DEL PROGETTO**

### ***" Passeggiando tra le note a Ferentino"***

RESPONSABILE  
del Progetto

*Prof.ssa Daniela Germano*

*Dirigente Scolastico Direzione Didattica  
II Circolo Ferentino*



REFERENTE dell'attuazione del progetto  
e Curatore della stesura del progetto:

***Ins. Cristina Verro f.s. POF***

## *Tempi e fasi di lavoro*

Le attività pomeridiane previste dal Progetto saranno attuate durante l'anno scolastico 2009. Per permettere la frequenza di più bambini alcune attività potranno essere svolte per più giorni nell'arco della settimana nei vari plessi scolastici.

L'organizzazione delle attività, per lo svolgimento delle ore di progetto, si svilupperà in orario pomeridiano in tutti i plessi di scuola Primaria.

Si attiveranno gruppi di lavoro (di classe e interclasse), in cui verranno inseriti tutti gli alunni diversamente-abili presenti nei plessi.

Sono previsti, a questo scopo, due rientri settimanali, per un numero di ore pari a 20 ore per ogni docente e 40 ore per 3 esperti esterni.

## *Destinatari del progetto*

La Scuola realizzerà il suo progetto sul territorio, rivolgendo tale iniziativa ai seguenti soggetti:

✓ **gli allievi** (in totale 398) che attualmente frequentano la Scuola Primaria.

Essi sono così suddivisi:

### ***Scuola Primaria***

<b>SCUOLA PRIMARIA</b> <b>398</b>
<b>Plesso Don Guanella</b> <b>180</b>
<b>Plesso Giovanni Paolo II</b> <b>133</b>
<b>Plesso Pasciano</b> <b>85</b>

- ✓ ***i genitori*** degli allievi medesimi;
- ✓ ***gli alunni*** in situazione di disabilità.
- ✓ ***Gli ex alunni***

## ***Risorse umane***

### **Interne:**

Personale docente con professionalità idonee a svolgere le varie attività proposte:

- \* **Ins. Ceci Maria Letizia** - Insegnante di Flauto
- \* **Ins. Boezi Ennio** - Insegnante di Fisarmonica
- \* **Ins. Bianchi Cristina** - Insegnante di pianoforte



Personale docente disponibile per rispondere ad eventuali richieste di aiuto, per indirizzare il lavoro di gruppo o l'approfondimento personale, per fornire materiale didattico di consultazione, e quanto richiesto per il buon funzionamento del progetto;

Personale non docente (collaboratori scolastici e assistenti amministrativi).

### **Esterne:**

Esperti, consulenti che forniranno il loro contributo per migliorare la qualità dell'offerta formativa.

- \* **Picchi Pietro**- Ins. di Musica
- \* **Addesse David**- Ins. di Musica
- \* **Datti Marco**- Ins. di Chitarra

## ***Risorse materiali e struttura degli edifici utilizzati***



### PLESSO DON GUANELLA:

L'edificio scolastico "Don Guanella" sito in via Belvedere, è una costruzione su tre livelli più un seminterrato collegate da una scala interna, ed ospita la scuola primaria ed, essendo inoltre sede del II Circolo Didattico di Ferentino, gli uffici amministrativi e di segreteria, nonché la direzione. Al piano seminterrato è ubicata la mensa. Al piano terra e al primo piano sono ubicate le aule della scuola primaria. Un'ampia aula del primo piano ospita il laboratorio di informatica. Al piano secondo sono ubicati gli uffici amministrativi, di segreteria e di direzione. Lo spazio esterno di pertinenza la scuola è destinato in parte al verde ed in parte al parcheggio delle auto del personale. L'edificio scolastico è nato con questa destinazione d'uso.

### PLESSO GIOVANNI PAOLO II:

La scuola primaria Giovanni Paolo II è ospitata in un unico edificio ad un solo livello fuori terra rialzato rispetto al piano di campagna di circa 50 cm e raggiungibile salendo 3 gradini. Il fabbricato in pianta si presenta formato da due ali disposte ad "L" di cui una è sede della scuola dell'infanzia e l'altra della scuola primaria, con il refettorio in comune, usato, per ovvie ragioni logistiche gestionali, alternativamente con orari diversi.



L'area di pertinenza la scuola idoneamente recintata viene utilizzata in parte come area di transito e di sosta delle auto del personale e del

pulmino Scuola bus ed in parte come area di gioco ed attività psicomotorie all'aperto.

PLESSO PASCIANO :



Costruito oltre vent'anni fa tutto al piano terra. La scuola ha due ingressi: uno a nord con scale in cemento, da cui si accede alle classi ed uno a sud dove si accede al parcheggio. Nel plesso ci sono cinque classi di scuola primaria, un'aula per attività di recupero, Un ampio atrio comunicante con le aule, una sala mensa che funge da passaggi o e i servizi igienici.

## LE ATTIVITA' PROPOSTE

### AMBITO TEMATICO:

#### ***"Potenziamento delle attività di apprendimento pratico della musica"***



La volontà di promuovere delle attività musicali di tipo ricettivo e pratico strumentale pone le basi sui valori sottolineati dal Piano dell'Offerta Formativa e che ritroviamo nelle Indicazioni Nazionali:

il rapporto forte tra apprendimento pratico della musica e sua fruizione. In particolare, per la scuola dell'infanzia si sottolinea che, ***"il bambino, interagendo***

***con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità cognitive e relazionali, impara a percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimenti significativi. Esplora le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative, accrescendo la fiducia nelle proprie potenzialità. L'ascolto delle produzioni sonore personali lo apre al piacere di fare musica e alla condivisione di repertori appartenenti ai vari generi musicali"***.

Per quanto riguarda la scuola primaria, le Indicazioni partono dal presupposto che ***" l'apprendimento della musica consta di pratiche e di conoscenze e nella scuola si articola su due livelli esperienziali:***

- ✓ ***Il livello della produzione, mediante l'azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali sonori, in particolare attraverso l'attività corale e di musica d'insieme;***
- ✓ ***Quello della fruizione consapevole, che implica la costruzione e l'elaborazione di Significati personali, sociali e culturali relativamente a fatti, eventi, opere del presente e del passato"***.



Tutte le attività laboratoriali messe in atto per il potenziamento di apprendimento pratico della musica avranno ricadute sul curriculum in quanto si propongono:

- ✓ Approfondire le conoscenze acquisite;
- ✓ Incrementare la cultura della tolleranza e della pace ai fini di una migliore integrazione sociale;
- ✓ Stimolare il rispetto delle caratteristiche individuali;

- ✓ Far acquisire il rispetto delle regole nelle dinamiche di gruppo;
- ✓ Stimolare la cultura del senso di responsabilità e dell'impegno personale;
- ✓ Far perseguire lo studio come arricchimento personale;
- ✓ Stimolare l'attenzione sui fenomeni acustici naturali e non;
- ✓ Organizzare l'esperienza sensoriale uditiva;
- ✓ Abituare alla fruizione della musica nelle sue varie forme;
- ✓ Promuovere la conoscenza delle diverse culture attraverso i diversi stili musicali;
- ✓ Educare all'acquisizione del senso del "bello musicale";
- ✓ Promuovere la valenza formativa del far musica insieme;
- ✓ Migliorare l'autostima attraverso la possibilità di scoprirsi ricchi di capacità diverse;
- ✓ Migliorare l'autocontrollo;
- ✓ Potenziare la creatività espressiva;
- ✓ Stimolare la curiosità di sperimentare esperienze nuove;
- ✓ Acquisire le prime nozioni per suonare il flauto, la pianola, la fisarmonica, la chitarra, ed altri strumenti musicali...;
- ✓ Acquisire la conoscenza del linguaggio musicale;
- ✓ Usare la voce intesa come pratica corale;
- ✓ Eseguire con strumenti ritmici e/o melodici brani appartenenti a generi diversi;
- ✓ Comprendere la musica come valore sociale e culturale;

La metodologia seguita per l'attuazione del progetto si basa sul lavoro degli alunni con le loro esecuzioni che non mirano alla perfezione della tecnica strumentale e vocale, ma al coinvolgimento emozionale di se stessi e di chi avrà modo di ascoltarli.

Vengono avviati **laboratori pomeridiani** di:

- ✓ ***flauto, organetto, chitarra, pianola;***
- ✓ ***uso espressivo della voce;***
- ✓ ***musica orchestrale;***
- ✓ ***canto corale.***

L'attività che ha durata quadrimestrale, prevede



l'esecuzione in coro di brani tratti da repertori diversi; gli alunni dovranno acquisire la capacità di controllare la loro espressione, la dizione e l'emissione della loro voce. I ragazzi potranno, in tal modo, consolidare la socializzazione attraverso la musica ed essere educati alla convivenza civile per mezzo della musica d'insieme.



Vengono avviati, inoltre, **laboratori** di:

- ✓ **tecniche pittoriche.**
- ✓ **Danza**
- ✓ **Danze locali ed internazionali**

L'attività si propone di avviare gli alunni alla conoscenza di danze tratte dal repertorio folkloristico locale ed internazionale.

Oltre alla socializzazione e alla partecipazione attiva dei diversi alunni, si potenziano il senso ritmico, l'abilità di ascolto, la coordinazione motoria, ampliando nel contempo le conoscenze specifiche geografico- culturali delle altre Nazioni.

## Attività conclusive

Il percorso si concluderà con:

- ✚ l'allestimento di una mostra mercato dei lavori realizzati dagli alunni nel corso del quadrimestre;
- ✚ mostra fotografica delle attività realizzate;
- ✚ uno spettacolo finale previsto per l'inizio del mese di giugno.



## *Fasi di Monitoraggio del progetto*

Il progetto è stato presentato al Collegio dei Docenti e al Consiglio di Istituto per essere esaminato e valutato nelle sue parti; esso è stato approvato, in entrambi i casi con voto unanime, al Collegio dei Docenti del 19/01/2009 e al Consiglio d'istituto del 20/01/2009.

Il progetto sarà sottoposto ad un adeguato monitoraggio per una verifica di fattibilità, di coerenza applicativa e di raggiungimento degli obiettivi.

Sarà compiuto, infatti, con opportune fasi, un riesame sistematico di quanto programmato, al fine di valutare se gli elementi in uscita dalla progettazione e dallo sviluppo siano compatibili con i relativi requisiti in ingresso. Si potranno rilevare, così, eventuali problemi e proporre le azioni necessarie per risolverli. Elemento fondamentale sarà la creazione di un rapporto costruttivo che faciliti la comunicazione, il confronto e lo scambio di informazioni ed esperienze, al fine di migliorare il servizio.

Sarà effettuata, infine, la validazione del progetto, per confermare che il prodotto risultante dalla progettazione e dallo sviluppo sia in grado di soddisfare i relativi requisiti per l'attività prevista.

Ciò verrà attuato prendendo in esame gli elementi del monitoraggio, effettuato attraverso questionari a risposta multipla da cui dovrebbero emergere:

- \* i dati relativi alla partecipazione
- \* il livello di gradimento di tutti i soggetti interessati
- \* eventuali proposte per l'anno scolastico successivo.

Gli indicatori saranno discussi e approvati durante gli incontri di verifica.

I risultati dei questionari verranno resi noti a tutte le figure coinvolte nel progetto al fine di effettuare azioni di miglioramento negli anni scolastici successivi.

La verifica dell'efficacia del progetto verrà rilevata:

- ✓ Consigli di Interclasse-Sezione;
- ✓ Collegio dei Docenti;
- ✓ Consiglio di Circolo;
- ✓ Commissione tecnica POF.

Il confronto tra i risultati attesi e quelli conseguiti permetterà:

- \* La correzione degli eventuali scollamenti;

- \* L'avvio di un nuovo ciclo di azioni.

### *Pubblicizzazione*

Il Progetto "***Passeggiando tra le note a Ferentino***" verrà pubblicizzato attraverso affissioni, stampa locale, sito web della nostra scuola, volantini riguardanti eventi conclusivi e mostre mercato, radio e Tv locali.

### *Costi*

I costi delle attività proposte saranno relativi a:

#### ***Personale:***

- Retribuzione ed oneri docenti;
- Retribuzione personale Amministrativo ed ATA;
- Funzionamento e gestione;
- Spese generali.

#### ***Attrezzature:***

- Flauti dolci;
- Triangoli;
- Legnetti;
- Pianole;
- Chitarre;
- Organetti;
- Lettori cd;

#### ***Materiale didattico:***

- Cancelleria;
- Spartiti musicali;cd musicali.



***In allegato la scheda finanziaria del progetto***

***SINERGIA CON ALTRI PROGETTI***

La gestione unitaria garantita dal dirigente, il raccordo con i coordinatori di classe e la comunicazione con i referenti esterni ed interni della scuola permettono di operare in sinergia contribuendo ad ottenere finalità comuni; in particolare, vengono studiati e preparati progetti in sinergia con le istituzioni scolastiche e le altre agenzie educative presenti sul territorio e con il pof della nostra scuola.

Elenco di alcuni progetti degli ultimi anni:

**✚ Progetto Continuità:**

*Finalità: creare continuità educativa fra la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di 1° grado;*

**✚ Progetto di integrazione diversamente abili:**

**"Musicoterapia, Eco-movimento, Danza e arte-Terapia"**

*Finalità: consolidare e affinare a livello concreto, gli schemi motori, statici e dinamici indispensabili al controllo del corpo e all'organizzazione dei movimenti, finalizzati allo sviluppo di corretti comportamenti relazionali.*

**✚ Progetto Comunicazione ed educazione Interculturale**

**"Educhiamoci alla Legalità"**

(Assessorato alle politiche Sociali-Provincia di FR):

*Finalità: favorire l'approfondimento di tematiche educative e sociali per contribuire alla formazione di una corretta cultura civica.*

**✚ Progetto Lingua Inglese "Comenius 1" Scuola Primaria (Perteneriati Comenius Multilaterali) (Lituania-Scozia-Germania) Durata Biennale**

Finalità: incrementare la dimensione europea dell'istruzione attraverso la cooperazione su temi di interesse comune.

**✚ Progetto interdisciplinare Lingua Inglese "Young European Citizen" Scuola Primaria.**

*Finalità: sviluppare attraverso un percorso unitario la dimensione Europea dell'alunno, partendo dalla conoscenza del proprio territorio e delle proprie tradizioni.*

**✚ Progetto "Auriamoci Buon Natale"**

## **Scuola dell'Infanzia**

*Finalità: cogliere il Natale come festa di amore, solidarietà, generosità, perdono, pace ed amicizia.*

### **🚩 Progetto "Educazione motoria e giocosport minibasket"**

#### **Centro Mini-Basket Ferentino" Scuola Primaria**

*Finalità: educare e stimolare le capacità senso-percettive e le capacità coordinative generali.*

### **🚩 Progetto "Giosport - Coni**

*Finalità: Avvicinare i bambini alle forme più strutturate e codificate del gioco-sport*

### **🚩 Progetto "Insieme nella Diversità!!"**

*Finalità: Riconoscere, accettare e assumere la diversità come valore arricchente, conoscere se stessi e gli altri attraverso la consapevolezza delle reciproche culture di appartenenza.*

**🚩 Progetto: "I Fili che ci uniscono"** Finalità: sviluppare la cultura del rispetto e la consapevolezza della dignità e del valore di ogni essere umano; favorire nei ragazzi la consapevolezza di sé, la coscienza di essere "altri" rispetto a culture e situazioni diverse, valorizzando l'importanza della comunicazione e lo spirito di solidarietà.

### **🚩 Progetto "I Bambini del Mondo si danno la mano"**

#### **Scuola dell'Infanzia**

*Finalità: Potenziare la conoscenza delle altre culture, al fine di valorizzare la diversità come risorsa per una reale convivenza democratica.*

### **🚩 Progetto LEA: laboratorio di educazione ambientale**

#### **Assessorato ambiente, Urbanistica e Sviluppo sostenibile**

*Finalità: accompagnare gli alunni nell'affascinante mondo dell'ambiente per far conoscere la storia e le bellezze più segrete della Ciociaria.*

**🚩 Progetto: "Imparare a vivere insieme"** Finalità: promuovere il processo educativo dei interpersonali non violenti, capacità di risolvere positivamente gli inevitabili conflitti che caratterizzano la vita di relazione a tutte le età ed a tutti i livelli.

### **🚩 Progetto: "Scopriamo la Ciociaria" -Società cooperativa L'Airone**


*Finalità: Conoscere ed amare la Terra in cui viviamo.*

### **🚩 Progetto: "Educazione Ambientale nelle scuole"**

**Comune di Ferentino** -Finalità: educare alla corretta raccolta differenziata attraverso forme espressive.

- ✚ **Progetto " Informatica"**-Scuola Primaria Finalità: coordinare l'utilizzo delle nuove tecnologie. Ampliamento ed aggiornamento delle pagine web da inserire nel sito della scuola. Gestione efficiente e funzionale del laboratorio (Manutenzione,software)
- ✚ **Progetto " Scuola Sicura"**\_ Scuola dell'Infanzia -Scuola Primaria Finalità: promuovere la sicurezza della scuola.
- ✚ **Progetto Associazione Sportiva NBA-** Obiettivi:migliorare le capacità coordinative.
- ✚ **Progetto Inglese "Hello Gil"** Scuola Dell'infanzia: Finalità: Stimolare e favorire l'avvicinamento del Bambino alla lingua inglese in modo piacevole e divertente.
- ✚ **Progetto "Corpo,movimento in....acqua"** (Alunni diversabili - Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria). Finalità: Vivere positivamente il contatto con l'acqua.
- ✚ **Progetto "La magia della lettura!!"** -Finalità: promuovere la capacità espressivo-comunicativa e potenziare la creatività con l'uso di tecniche pittoriche, manipolative, ritmiche e comunicative.
- ✚ **Progetto di educazione alimentare "Viaggi nel paese di ....nutrilandia".** Obiettivi: conoscere l'importanza di una alimentazione sana ed equilibrata attraverso letture mirate.
- ✚ **Progetto "Un libro per amico":**Finalità: Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura
- ✚ **Progetto "Pollice verde" :**Finalità: Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura
- ✚ **Progetto "Leggere e scrivere ....per piacere":** Finalità: Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura
- ✚ **Progetto "Con fate e folletti nel mondo dell'ecologia" Scuola dell'Infanzia:** Finalità:
  - ✓ Sviluppare nel bambino una coscienza ecologica;

- ✓ Conoscere i quattro elementi naturali e la consapevolezza della loro importanza vitale;
- ✓ Conoscere e rispettare le regole di convivenza sociale
- ✓ Sviluppare curiosità e interesse verso la realtà circostante

 **Progetto "Cestino della rabbia!!"** Finalità: Favorire la conoscenza delle emozioni e la capacità di gestirle in modo costruttivo con i compagni e nella propria famiglia.